

PROGRAMMA SALA PILASTRI - SALE VISCONTEE, CASTELLO SFORZESCO

Organizzazione a cura dell'ATI Teicos Costruzioni, Studio Restauri Formica, Gasparoli Restauri

18 maggio 2016
dalle h 09.00 alle h 13.00

L'intervento sulla Ca' Brütta tra conservazione e restauro

Un'iniziativa privata restituisce alla cittadinanza un bene prezioso: un edificio storico tra i più caratteristici della città. L'Associazione Temporanea di Imprese Teicos Costruzioni, Gasparoli Restauri, Studio Restauri Formica ha scelto di mettere in mostra l'intervento di restauro, perché possa essere da stimolo verso una più attenta cura del patrimonio privato quale protagonista del panorama architettonico urbano.

Relatori

Studio Feiffer & Raimondi

Il progetto di restauro conservativo

Rag. Bruno Baresi - *Amministrazione Baresi*

Il Condominio

Arch. Giovanni Tommaso Muzio - *Archivio Muzio*

L'edificio e la sua storia

ATI - Teicos Costruzioni, Gasparoli Restauri, Studio Restauri Formica

Il cantiere di conservazione e restauro

Dott. Alessandro Torre - *Responsabile tecnico Keim*

Quando i colori minerali sposano l'architettura di inizio Novecento

Dott.ssa Caterina Giovannini - *Amministratore Delegato IBIX srl*

Progetto di pulitura e controllo qualità: nuovi sistemi portatili di analisi diagnostiche in situ per un migliore controllo delle operazioni di micro-aero-abrasione selettiva

08 giugno 2016
dalle h 09.00 alle h 13.00

La conservazione dell'architettura del Novecento: problemi aperti, aspetti legislativi, tecnici e culturali

La tutela dell'architettura del Novecento: prendendo spunto dal recupero della Ca' Brütta facciamo il punto della situazione, sotto il profilo legislativo e culturale, sulle problematiche aperte e sulle possibili prospettive nella migliore conservazione dell'architettura della prima metà del XX secolo di cui Milano, con le sue architetture del Novecento, è l'indiscussa capitale italiana.

Relatori

Arch. Giancarlo Borellini – *Soprintendente per le Province di Parma e Piacenza*

La tutela dell'architettura del Novecento in rapporto alla vigente legislazione: problemi aperti e prospettive possibili

Prof. Paolo Gasparoli – *Gasparoli Restauri*

Il restauro del moderno: problemi inediti di carattere metodologico e tecnico

Ing. Guido Hugony – *Teicos Costruzioni*

Interventi sul privato in edifici del Novecento: quali sfide nell'era della sostenibilità

Prof.ssa Vittoria Castoldi Formica – *Studio Restauri Formica*

La ristrutturazione dell'antico chiostro bramantesco di Sant'Ambrogio quale sede dell'Università Cattolica: il recente restauro come occasione di studio.

Avv. Furio Savanco – *Studio Legale Savanco*

Una questione etica: il processo partecipativo dei condòmini nella scelta di un intervento rispettoso della storia

Conclusioni

Arch. Antonella Ranaldi – *Soprintendente per la Province di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Monza, Pavia, Sondrio e Varese.*

Come tutelare gli edifici non tutelati della città moderna: questioni di quantità e di qualità