

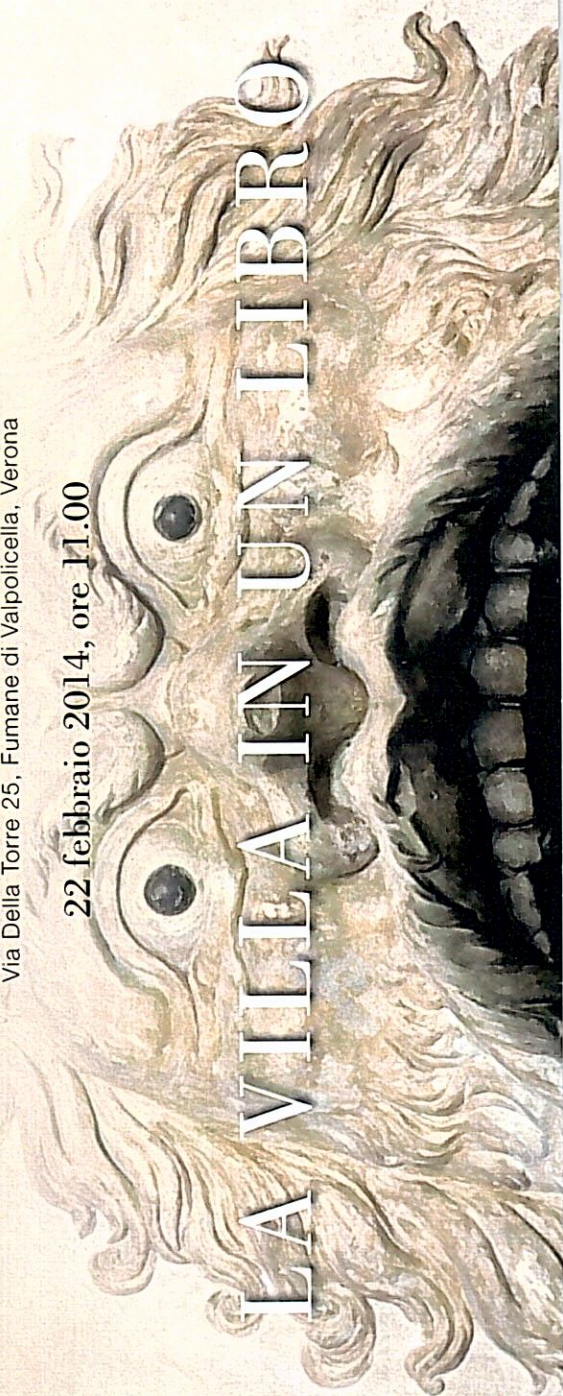


VILLA DELLA TORRE

Via Della Torre 25, Fumane di Valpolicella, Verona

22 febbraio 2014, ore 11.00

LA VILLA IN UN LIBRO



Villa Della Torre si pone come unicum nel panorama delle ville venete: costruita sulla base del modello vitruviano della domus romana, è al centro di un articolato intreccio di intellettuali e artisti uniti dall'appartenenza al clima culturale dell'Evangelismo. Prima delle chiusure del Concilio di Trento e della Controriforma, i Della Torre, protagonisti nell'entourage del vescovo riformatore Gian Matteo Giberti, si fanno promotori di un nuovo approccio alla religione, alla spiritualità e in generale al rapporto tra natura e cultura: tutti elementi che trovano nella villa una materica rappresentazione, dal progetto nel suo complesso ai dettagli decorativi.

La recente acquisizione di villa Della Torre da parte della famiglia Allegrini, con i restauri approntati e la sua rinascita offerta al godimento dei visitatori, sono l'occasione per una riconsiderazione dell'intero complesso. Ne scaturisce una riproposizione su solide basi dell'attribuzione del progetto a Giulio Romano, con l'ausilio di artisti a questo legati, come quell'Antonio Scultori a cui vengono ora assegnati i famosi camini-mascheroni che decorano i saloni, attraverso il quale si inserisce con tutta probabilità anche l'intervento di Michele Sanmicheli per il tempio a completamento dell'"itinerario spirituale" voluto dalla famiglia Della Torre.

Affidato alla cura di Pierpaolo Brugnoli, autore di innumerevoli studi sulla storia dell'arte e dell'architettura veronese, Villa Della Torre a Fumane di Valpolicella si avvale dei contributi di numerosi studiosi che lavorano e si sono formati in particolare entro l'Università di Verona, tutti accomunati da un approccio caratterizzato da un serrato confronto tra i dati materiali e documentari. Con le introduzioni di Loredana Olivato, docente e studiosa di arte e architettura del Cinquecento veneto e di Adriano Prosperi, massimo studioso dei movimenti politico-religiosi e della cultura del Cinquecento italiano, il volume è integrato da alcuni saggi esemplificativi delle possibili letture offerte dal complesso e da un'ultima sezione dedicata al contesto agrario e alla cultura gastronomica del periodo di massimo splendore di villa Della Torre.

LA VILLA IN UN LIBRO

Programma

Ore 11.00 Salone degli Specchi
Saluti di Marilisa Allegrini

Dialoghi

Pierpaolo Brugnoli
Cesare Feiffer
Giancarlo Mastella
Loredana Olivato
Adriano Prosperi

Ore 12.30 Sala del Camino del Mostro Marino
Aperitivo con i vini Allegrini

